

Det giver glæde at arbejde med ler

Det er mere end 25 år siden, at Louise Marie Munksgaard første gang oplevede glæden ved at arbejde med ler. De sidste 5 år har Louise for alvor arbejdet med sit eget kunstneriske udtryk som keramikker. Og de sidste to år har hun givet sin glæde ved leret videre på sine keramikkurser hos FOF.

Hvad synes du om at undervise i keramik?

Jeg er vild med det. Det er fantastisk at få mulighed for at formidle min passion videre til andre. Det giver så meget at arbejde med ler. Glæde. Fordybelse. Selvindsigt. Og du oplever dyb tilfredshed, når du lykkes med at fremstille det, som du gerne vil.

Hvordan giver det selvindsigt?

Vi lever jo i en travl tid med højt tempo. Men når man arbejder med ler, så er det leret, der bestemmer tempoet. Det kræver tid og tålmodighed. Og det er sundt. For pludselig oplever man glæden ved fordybelsen og tilstedeværelsen i nuet.

Hvad lægger du vægt på i din undervisning?

Jeg lægger stor vægt på frihed og udvikling. Vi mennesker er ikke ens. Det er forskelligt, hvad vi har lyst til at fremstille. Og det er der plads til hos mig. Sammen med hver enkelt af mine kursister finder vi frem til, hvad det er vigtigt og rigtigt for ham eller hende at arbejde med. Og så hjælper jeg med at finde den rigtige vej, de rigtige teknikker og de rigtige løsninger. Så min undervisning er individuelt tilrettelagt.

Hvordan vil du beskrive stemningen på holdet?

Jeg har en meget legende tilgang til at undervise. Der skal være plads til både grin og kærligt dril. Og heldigvis er tilbagemeldingerne fra mine kursister, at de synes, at der er en rigtig god stemning på mine hold. Det betyder meget for mig.

Kræver det nogle særlige forudsætninger at gå på dine hold?

Hvis man har lyst, så skal man bare kaste sig ud i det. Netop fordi jeg underviser individuelt, så er der plads til alle. Både nybegyndere og erfarne er velkomne. Og det er en fornøjelse at opleve folks forbløffelse over hvor meget bedre, de bliver i løbet af en sæson.

En gruppe britiske forskere har for nylig offentliggjort en undersøgelse, der viser, at kreativ udfoldelse som keramik styrker folks glæde ved livet. Hvad tænker du om det?

Det overrasker mig på ingen måde. Det bekræfter bare det, som jeg selv oplever. Men jeg er glad for, at forskningen også tager det kreative alvorligt og anerkender værdien af det.

Louise har de sidste to år givet sin glæde ved leret videre på sine keramikkurser hos FOF.

