

## ***Program for dag 1:***

### **1. Introduktion: Vi indspiller en sang på stedet! - plenum**

Vi demonstrerer, hvor nemt det er at komponere en sang ved hjælp af lydene omkring os.

### **2. Musikprogrammet "Ableton Live" - plenum**

Helt essentielt for musikproduktion i den moderne verden er et musikprogram. Vi starter ud med en gennemgang af Ableton Live, som bruges af producerne bag The Weeknd, Daft Punk, Kanye West, Katy Perry og mange flere.

### **3. Indspilning af vokal og instrumenter - plenum**

Vi begynder optagelsen af vokal og instrumenter, som er et af de vigtigste elementer ved at skrive en sang. Vi gennemgår de vigtige forberedelser, der skal være på plads, før optagelsen påbegyndes.

### **4. Sangskrivningsmetoder: "Toplines", samples, tema og genrebestemmelse - plenum**

Hvor skal indholdet komme fra? Finder man gamle sange, er det et covernummer eller skal man hive guitaren frem? Vi skal arbejde med, hvordan man får ider og hvordan man henter inspiration.

## ***Program for dag 2:***

### **1. Opfølgning på sidste gang - plenum**

Vi gennemgår hovedpunkterne fra sidste uge og holder en fælles diskussion med mulighed for spørgsmål.

### **2. Skrivning af musiknummer - individuelt/grupper**

I skal hver især afprøve de metoder, vi gennemgik sidste uge. Formålet er at lade kreativiteten flyde ud. Alle ideer er velkomne, valget er helt op til jer.

### **3. Indspilning af egen sang - individuelt/grupper**

I denne fase vælger man de mest lovende idéer og optager dem. Hvis der skal indspilles vokal eller instrumenter, vil vi have to stationer klar til optagelse.

#### **4. Arrangement og færdiggørelse af sang - individuelt/grupper**

Hvordan omsætter man en skitse til en fuldendt sang? I denne fase fokuserer vi på at arrangere musiknummeret, finjustere lyd niveauerne og tilføje effekter til lydsporene.

#### **5. Afslutning og spørgsmål - plenum**

Vi afrunder i plenum med spørgsmål.

### **Om underviserne:**

**Thomas Jonassen** er en alsidig musiker, producer, sangskriver og sanger med omfattende erfaring inden for forskellige instrumenter og genrer. Han begyndte sin musikalske rejse som cellist i et klassisk orkester og har senere spillet bas i et rockband. I øjeblikket dedikerer Thomas sin tid til at producere og skrive sange for forskellige kunstnere, herunder sin egen popduo, "The Jerryz".



**Nadim Mahmoud** er en musikproducer og sangskriver med stor erfaring. Han har været involveret i undervisning af musikproduktion gennem organisationen "Beats Across Borders", hvor han har arbejdet med unge musikere i lande som Tyskland, Sverige og Filippinerne. Nadim fokuserer primært på at producere og skrive pop- og hiphopsange for forskellige kunstnere i Danmark.



For spørgsmål, kontakt venligt Nadim på mail: [nadimmahmoud@gmail.com](mailto:nadimmahmoud@gmail.com)  
eller tlf. +45 53640287.

# Musikproduktion og lydindspilning på computeren

## For nybegyndere



### **Om undervisningsforløbet:**

Dette kursus henvender sig til dem, der ønsker at lære at producere, skrive sange eller optage lyd på computeren. Formålet er at ruste kursisterne med færdigheder inden for musikkomposition, optagelse af vokal og instrumenter samt musikarrangement. Undervisningen vil være på begynderniveau og give en grundlæggende forståelse af de mange aspekter inden for elektronisk musikproduktion og sangskrivning. Uanset om du har musikambitioner eller ønsker at skabe baggrundsmusik til f.eks. din egen podcast, vil kurset give dig mulighed for at udfolde dine kreative evner og lære noget helt nyt.

### **Hvad skal man have med?**

Det er essentielt at have en computer med et musikprogram installeret til undervisningen. Underviserne benytter selv musikprogrammet "Ableton Live" under kurset, som man kan prøve gratis i 30 dage (se linkene nedenfor). Hvis man foretrækker et andet musikprogram, er det også okay, men det anbefales at have programmet downloadet inden starten af undervisningen. Desuden skal man medbringe et par høretelefoner.

Ableton Live - 30 dage gratis prøveperiode: <https://www.ableton.com/en/trial/>