

PÅ TUR MED FOF AARHUS

Tag med når vi besøger
Ribe Kunstmuseum,
Sct. Catharinæ Kirke
og Ribe Domkirke

Ribe Kunstmuseum




Ribe Kloster

Kunsttur til Ribe

Lørdag den 21. juni 2025

Turleder: Ruth Christensen, kunsthistoriker

Tag med på en inspirerende kunsttur til Danmarks ældste og bedst bevarede middelalderby. Vi besøger Ribe Kunstmuseum samt Sct. Catharinæ Kirke og klostergård, og der bliver rig mulighed for at udforske den charmerende, middelalderlige bykerne med bevaringsværdige huse og den smukke Ribe Domkirke.

Se program på bagsiden 

Pris: kr. 1195,- inkl. bus t/r, entré og guidet omvisning på Ribe Kunstmuseums særudstilling, besøg på Sct. Catharinæ Kirke og Ribe Domkirke, frokost og dessert samt kaffe/te (ekskl. drikkevarer).

Tilmelding:

www.fof-aarhus.dk eller på tlf. 8612 2955

Arr.nr. 396953 (oplyses ved tilmelding).

Tilmeldingsfrist: Torsdag d. 5. juni 2025.

Bemærk venligst: Deltagelse forudsætter, at du er godt gående. Hvis du har særlige allergener, vi skal være opmærksomme på ift. frokosten, skal du venligst give besked om dette ved tilmeldingen.

N.B.: Der tages forbehold for evt. ændringer og trykfejl i programmet.

**FOF
AA
RHUS**

H.H. Seedorffs Stræde 7,
8000 Aarhus C
Tlf. 8612 2955
www.fof-aarhus.dk

Dagsprogram

Kl. 8.00: Afgang fra Musikhuset Aarhus, busholdepladsen, Valdemarsgade 1.

På vejen introducerer vi til særudstillingen *Hos mig – skagensmaleren Viggo Johansen*, som vi skal se på Ribe Kunstmuseum, samt til Sct. Catharinæ Kirke og klostergård og til Ribe Domkirke.



Viggo Johansen: Køkkeninteriør (1884)

Kl. 10.30: Ankomst til Ribe Kunstmuseum hvor vi får en guidet omvisning. Særudstillingen præsenterer en vigtig, men mindre kendt kunstner, der var en del af kunstnerkolonien i Skagen. Viggo Johansen var en anderledes skagensmaler, som i sin samtid fik tilnavnet 'hjemmets maler'. Ingen mandlig kunstner malede motiver fra hjemmets stuer og familiens skød så nært og intimt som han, og han gjorde sin hustru, Martha Johansen, kusine til Anna Ancher, og deres seks børn til sit hovedmotiv. Hans stemningsfulde interiørbilleder skildrer livet i hjemmet og viser kvindens usynlige arbejde med trøst, opdragelse, dannelse, børnevask og køkkenarbejde.

Efter omvisningen er der tid til at opleve museet på egen hånd og fx se P.S. Krøyers maleri *Fiskere trækker en båd på Skagen Strand* (1885), Bertha Wegmanns *Læsende dame ved tebordet* (1899) og Laurits Tuxens *Morgenstemning. Fra mit hus i Skagen* (1916).

Kl. 13.00: Vi spiser en dejlig frokost på den hyggelige Weis Stue i Ribe. Menuen består af en frokostret, en dessert samt kaffe/te. Frokosten er ekskl. drikkevarer.

Kl. 14.45: Vi besøger Sct. Catharinæ Kirke, Ribes gamle klosterkirke, som er en del af Ribe Klosters anlæg, der blev opført omkring 1240. Størstedelen af den nuværende kirke stammer fra tiden omkring 1433. I kirken ser vi albertæppet *Den brændende tornebusk* og maleriet *Dronning Dagmar*, begge udført af kunstneren Maja Lisa Engelhardt i 2005. Fra søndre kirkeskib er der adgang til Ribe bys smukkeste gårdrum Fratergården, som er den mest intakte og velbevarede klostergård i Danmark. Her vil vi nyde roen og stilheden i den lukkede gård.

**Der tages forbehold for mindre justeringer i programmet, hvis der er uforudsete kirkelige handlinger i tidsrummet for vores besøg.*

Kl. 16.00: Mulighed for at besøge Ribe Domkirke med den berømte apsisudsmykning, som er skabt af maleren Carl-Henning Pedersen i 1983-87. Udsmykningen består af kalkmalerier i hvælvingen, fem glasmalerier og syv store mosaikker. Det er et af kunstnerens vigtigste arbejder med stor betydning, da der i dansk kirkekunst er et før og et efter denne udsmykning i Ribe. Der er desuden mulighed for at gå rundt og opleve stemningen i den middelalderlige bykerne, nyde en forfriskning eller lignende.

Kl. 17.00: Afgang fra Ribe mod Aarhus.

Kl. 19.30: Forventet ankomst til Aarhus, busholdepladsen ved Musikhuset.