



FOF

EFTERÅRSHØJSKOLE

2025 i Kulturarkaden

Sydhavnsvej 6
4760 Vordingborg

EFTERÅRSHØJSKOLE

2025 i Kulturarkaden

Sydhavnsvej 6
4760 Vordingborg

Kl. 09.30: Sang og kaffe med brød

Kl. 10.00: Foredrag



25/9 Danni Travn - **Bent Fabricius-Bjerre - 100 års dansk kulturhistorie**
Danmark har mistet et af sine største kulturikoner, Bent Fabricius-Bjerre. Først var han nyskabende musiker, så blev han driftig forretningsmand, til sidst var han et ikon. Fra guldalderjazz over titelmelodien til "Matador" og "Klovn" vil der være overraskende sammenhænge og sjove sidehistorier.



9/10 Jan Tvernøe - **Turist i Talebans tjeneste**
Gennem billeder, fortællinger og spørgsmål, der ikke har enkle svar, inviterer foredraget publikum med på en spændingsmættet rejse til et af verdens mest omdiskuterede og martrede lande. Vi bevæger os ud over nyhedsoverskrifterne og ser Afghanistan gennem de mennesker, der lever der – med alt, hvad det indebærer af kontraster, farer, styrke og skæbnefællesskab.



23/10 Mercy Ships – **Verdens største hospitalsskibe**
Verdens to største civile hospitalsskibe - Mercy Ships - giver gratis lægehjælp og livsforvandlerende operationer til verdens fattigste mennesker. Hospitalsskibenes besætninger tæller ca. 1100 frivillige fra 40 forskellige lande. Viggo Bostrup har arbejdet ombord på Mercy Ships 12 gange og vil med fortællinger, billeder og video dele de livsforvandlerende historier.



6/11 Robert Dam - **Mørkets hoteller – Børnene i Scientology**
Hør historien om de hundredevis af børn, der voksede op på Scientologys hoteller midt i København, under kummerlige kår, fjernet fra deres forældre og afsondret fra det omgivende samfund. Robert Dam fortæller også om Scientologys europæisk hovedkvarter i den danske hovedstad, og om hans egne tyve år i organisationen, som sluttede med et dramatisk exit i 2004.



20/11 Mathilde T. Nielsen - **Kend din Mona Lisa – og fem andre berømte kunstværker**
Mona Lisa, Las Meninas, Frokost i det grønne, Skriget, Guernica og Marilyn Diptych - mange kan sætte billeder på de nævnte titler. Men hvorfor er disse malerier så berømte? Vi hører om værkernes livshistorie; rejser, flytninger, konservering og et tyveri. Om kopier, varianter og parafraser. Om samtidens og eftertidens modtagelse og fortolkninger af værkerne.

Hold 0349

Pris for forårshøjskolen er 780 kr. / 1 foredrag 180 kr.

Tilmelding på hjemmesiden: www.fof-sydost.dk, info@fof-sydost.dk eller tlf. 30 74 56 71